

શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ માત્ર શિક્ષકથી જ નહીં, સેવકથી પણ શોભે છે

કોઈપ સંસ્થાની શોભાનો આધાર તેનાં કર્મચારીઓ પર હોય છે. સંસ્થામાં રહેલા કર્મચારીઓને બે ભાગમાં વહેંચી સકાય. એક ભાગ એવો છે કે જેમાં કર્મચારીઓ માત્ર નોકરી કરવા આવતાં હોય છે અને બીજો ભાગ એવો છે કે જેમાં કર્મચારીઓ નોકરીની સાથે કામ પણ કરતાં હોય છે. આ કામગારા કર્મચારીઓ દિલ અને દિમાગથી સંસ્થા સાથે જોડાયેલાં હોય છે. તેઓ માટે સંસ્થા અને કામ જ તેમના ભગવાન છે. તેઓ નોકરીના સમય પછી ઘેર ગયા પછી પણ સંસ્થાનો વિચાર કરતાં હોય છે, દિવસ દરમિયાન બનેલી ઘટનાઓને વાગોળતા હોય છે. આવા કામગારા કર્મચારીઓને આધારે જ સંસ્થા વિકાસ પામે છે કે કે શોભાયમાન બને છે. જો શૈક્ષણિકસંસ્થાની વાત કરીએ તો આવી સંસ્થા મોટાભાગે તેના શિક્ષકોને કારણે જ શોભાયમાન હોય છે. પણ એવું જવલ્લે જ જોવા મળતું હશે કે કોઈ શૈક્ષણિક સંસ્થા તેના સૌથી નાના ગણાતાં કર્મચારીને કારણે પણ દિપતી હોય. આ જવલ્લે બનતી ઘટનાને જ નિહાળવાની અને વાગોળવાની મજા અનેરી હોય છે, જે કામ અત્યારે આપણે કરી શું.

હું પોતે આજથી બરાબર દસવર્ષ પૂર્વે અમદાવાદમાં ઉસ્માનપુરામાં આવેલી વિધાનગર હાઈસ્ક્યુલના પ્રાથમિક વિભાગમાં શિક્ષક તરીકે કામ કરતો હતો. ત્યારે અમારી સાથે મોહનભાઈ રબારી નામના ભાઈ પણ સેવક તરીકે કામ કરતા હતા. સૌ તેમને મોહનકાકા તરીકે જ સંબોધતા હતાં. બિલકુલ બણેલાં નહીં. સ્ટાફમિન્ટોએ તેમને સહી કરતાં આવડે તેટલું અક્ષેજાન આપેલું. તેમનો ચુનિઝોર્મ હતો ધોતીયું, લાંબું પહેરણ-જબ્લો અને પાદડી. સંસ્થા મોટી હોવાને કારણે સંસ્થામાં સેવકભાઈઓની સંખ્યા ઘણી હતી. શિક્ષકો કોઈપણ કામ કોઈપણ સેવકભાઈ પાસે કરાવી લેતા, પણ વિધાર્થીઓ કોઈપણ કામ કે પૂછુપરછ માટે મોહનકાકા પાસે જ દોડી જતાં. રમત રમતાં રમતાં કોઈ વિધાર્થી પડી જાય, શરીર પર નાનો સરખો ઘા પડે કે ચામડી છોલાઈ જાય તો તરત જ જે તે વિધાર્થી મોહનકાકા પાસે જ દોડી જાય અને દવા લગાવવાનું કહે. મોહનકાકા તે વિધાર્થીને તેની મા જેમ દવા લગાવે તેમ પ્રેમથી દવા લગાવી આપે. વિધાર્થીને ચામડી પર બળતરા થાય તો પ્રેમથી ફૂંકી ફૂંકીને સમજાવતાં સમજાવતાં દવા લગાવે. આજે પણ તે વિધાર્થીઓ ભલે કોઈપણ જગ્યાએ નોકરી દંધામાં જોડાઈ ગયાં હોય તો પણ મોહનકાકાને ચાદ કરે છે. વિધાર્થીની વસ્તુ ખોવાઈ ગઈ હોય તો તરત જ વિધાર્થી મોહનકાકા પાસે દોડી જાય અને પોતાની વસ્તુનું વર્ણન કરે. મોહનકાકા ચાદ રાખે અને વસ્તુ શોધે. વસ્તુ મળે જે તે વિધાર્થીને પહોંચાડે. લભગ એકાદ હજાર વિધાર્થીઓ અલ્યાસ કરતા હશે તો પણ મોહનકાકાને એ ખબર રહેતી કે કયો વિધાર્થી કયા વર્ગમાં બેસે છે. ખોવાયેલી વસ્તુઓ પરત લેવા નહીં આવતાં એવી વસ્તુઓ એકત્ર કરવામાં આવતી. પછી અઠવાડિયામાં એક દિવસ એવો રાખવામાં આવતો કે તે દિવસે ખોવાયેલી વસ્તુઓ લઈને મોહનકાકા દરેક વર્ગમાં ફરે અને જે તે વિધાર્થીને સોંપે. ત્યારે મોહનકાકા પ્રેમથી વિધાર્થીને સમજાવતા કે પોતાની વસ્તુ ખોવાઈ ન જાય તેનું દ્યાન રાખવું. મોહનકાકા દરેક વિધાર્થી સાથે મીઠાશથી વાત કરે. ઉમરમાં સૌથી મોટા છતાં બદાંગે માન આપીને બોલાવે.

શાળામાંથી દરવર્ષ મોટા પ્રવાસનં આયોજન થતું. વાલીઓ પોતાના બાળકની સંભાળ રાખવા માટે જેટલા પ્રમાણમાં શિક્ષકોને ભલામણ કરતાં તેટલા જ પ્રમાણમાં મોહનકાકાને પણ ભલામણ કરે ! પ્રવાસમાં મોહનકાકા સૌ વિધાર્થીઓને સાચવે, રાત્રે વિધાર્થીઓ સૂઈ ગયા હોય ત્યાં આંટો મારે, કોઈ વિધાર્થીએ

ઓફ્યું ન હોય તો ઓફાડે. શાળાના વિદ્યાર્થીઓ માટે મોહનકાકા બીજુ મા હતા. ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ શાળામાં આવે ત્યારે કદાચ પોતાના શિક્ષકને મળ્યા વગર જાય, પણ મોહનકાકાને અચૂક મળે જ. ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ પોતાના શિક્ષકને ભૂલી ગા હશે પણ મોહનકાકાને ભૂલ્યા નથી. દરેક વાતી મોહનકાકાને સારી રીતે ઓળખે. દરેક વાતી માટે મોહનાકા માનીતા વ્યક્તિત્વ હતા. મોહનકાકાએ ક્યારેય પણ કોઈ વાતી કે શિક્ષક પાસે કોઈ અપેક્ષા રાખતા નહીં. એ ભલાને એમનું કામ-સેવા ભલા. તેઓ સાચા અર્થમા વિદ્યાર્થીના સેવક હતા. આવા સેવક જે તે સંસ્થાની શોભામાં અભિઅભિવૃદ્ધિ કરતા હોય છે.

બીજુ એક સંસ્થા આર.જી.શાહ સાચન્સ કોલેજ, વાસણા, અમદાવાદના સેવકભાઈ નામે દેવજી પણ તે સંસ્થાની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરી રહ્યાં છે. આ દેવજી ઘોરણ આઠ સુધીનો અભ્યાસ કરીને સુરત-ગણાદેવીથી અહીં અમદાવાદમાં નોકરી અને કામ કરવા આવેલ છે. એસ.ટી. જાતિમાંથી આવતા આ દેવજીના પિતા ખેતમજૂરીનું કામ કરતાં. અત્યંત પછાત વિસ્તારમાં ઉછરેલા આ દેવજીને સારું શિક્ષણ પણ મળ્યું નથી. આ દેવજીની ખાસિયત એ છે કે તેના હસ્તાક્ષર ખૂબ જ સારા આવે છે. માટે કોલેજમાં નોટીસબોર્ડ પર કોઈપણ વિગત લખવાની હોય તો તે દેવજી પાસે જ લખાવવામાં આવે. આ કામ આમતો કલાર્ક કે અદ્યાપકનું છે. આમછતાં ૧૯૮૮ની સાલથી આ કામ દેવજી સંભાલે છે. કોઈ પત્ર સારા હસ્તાક્ષર સાથે લખવો હોય તો પણ દેવજીને જ ચાદ કરવામાં આવે. ભગિની સંસ્થા કોમર્સની કોલેજ છે. ક્યારેક તે કોલેજ માટેના નોટીસબોર્ડ દેવજી જ લખે. સંસ્થામાં પ્રવેશ કરતાં જ સૌ પ્રથમ વિવિધ નોટીસબોર્ડ મૂકેલાં જોવા મળે. નોટીસબોર્ડ પરના હસ્તાક્ષર જોઈને કોઈપણ વ્યક્તિત્વ આકર્ષિત વિના ન રહે. જેને વાંચવાની દરદી ન હોય તે પણ સારા હસ્તાક્ષરને કારણે થોડું તો વાંચે જ અથવા તો તેનાથી વંચાઈ જ જાય. આજ સંસ્થાની બીજુ ભગિની સંસ્થા એટલે એસ.ચુ.જી. બી.એડ. કોલેજ. તેમાં સ્વીપર તરીકે જોડાયેલ ભાઈ રામજી આજે પણ સંસ્થા અને સ્ટાફ માટે મોટો આધાર બની ગયેલ છે. સંસ્થામાં બીજા પણ સેવકભાઈઓ છે. પણ રામજી વિના સંસ્થા અધૂરી લાગે. કોઈ અદ્યાપક ન આવે તો તેમની ખોટ વર્તાતી નથી, પણ રામજી ન આવે તો તેની ગેરહાજરી દેખાઈ આવે-ખોટ વર્તાય છે. કોલેજનું કે કોલેજ બહારનું કોઈપણ કામ રામજી પોતાના અનુભવ અને દીર્ઘદિનને કારણે કરી શકે. સ્ટાફ અને આચાર્ય માટે તે જમણો છે. એલ.સી.ડી. પ્રોજેક્ટર પર તાસ લેવો હોય તો અદ્યાપક રામજીને કહે એટલે પાંચ જ મિનટમાં બધી જ વ્યવસ્થા તૈયાર ! બેંકનું કામ હોય કે ટેલિફોનનું, ગાંધીનગર સરકારી ઓફિસમાં જવાનું હોય કે ચુનિવર્સિટીમાં જવાનું હોય. સંસ્થા રામજીને જ મોકલે અને રામજી સારી રીતે કામ પતાવીને આવે જ.

ઉપરોક્ત સેવકભાઈઓ જેવા ઘણાં સેવકભાઈઓ હશે, કે જેઓના કારણે તેમની સંસ્થા શોભાયમાન છે. આવા સેવકભાઈઓને સો સો સલામ.